

CARTOGRAFÍA DE LOS PAISAJES DEL AGUA EN LA CUENCA DEL ANDARAX Y LOS CAMPOS DE NÍJAR (ALMERÍA)

José Manuel Castillo Requena y Jesús Eugenio Rodríguez Vaquero¹

La tecnología hidráulica responde a una dinámica espacial, con las características climáticas e hidrogeológicas como telón de fondo, y a una organización social que la promueve, la organiza y la mantiene o abandona.

En función de la interrelación de ambos factores se estructuran diferentes paisajes, entendidos como espacios hidráulicos terrestres, concretados temporal (estrato) y territorialmente (facies), articulados a través de los ingenios técnicos generados en torno a la manipulación y dominio del agua o balance hídrico a cargo de un grupo social por causas naturales y/o por causas sociales originarios de unos usos consuetudinarios y de la subsistencia medioambiental sustancial del área (geosistema).

Estas facies en los usos de determinadas tecnologías hidráulicas alcanzan su máxima significación en los sistemas de captación como punto de contacto entre el medio natural y la acción del hombre.

Como primera hipótesis de trabajo se presenta el proceso que supone el paso en los usos de técnicas de captación de aguas superficiales, más o menos permanentes, a técnicas que por la desecación o pérdida de caudal de estos cursos y por la necesidad de aumentar las captaciones de agua, fruto de la presión demográfica y del aumento de los espacios irrigados, profundizan primero a capas subálveas y, posteriormente, a acuíferos subterráneos.

Las técnicas o, en su caso, sistemas de captación de aguas superficiales "turbias" o "claras" se completan o son sustituidos por galerías cimbradas, minas, pozos o toda una gama de sistemas mixtos y polivalentes, representando, en cualquier caso, el resultado de un proceso. Esta secuencia se puede estratificar; técnicas y sistemas en muchos casos de origen andalusí desaparecen, perviven, se modifican y adaptan a las nuevas exigencias, se superponen y/o complementan.

Sólo en las zonas donde la presencia de aguas superficiales está asegurada se ha mantenido inalterable la tecnología de captación del líquido elemento.

En otro ámbito, las cisternas para uso ganadero acompañadas de las captaciones de "turbias" se sustituyen por pozos artesianos que se perforan "in situ" o en las faldas de las sierras próximas, es el caso de los campos.

1. Miembros de "Paralelo 37º", Grupo de Investigación de Regiones Áridas. Universidad de Almería.

Hoy, bien por su vigencia, bien por su presencia testimonial, la tecnología hidráulica y más concretamente las técnicas de captación, presentan una distribución espacial en el ámbito de estudio que se propone. El resultado es la cartografía que ofrecemos. Estas facies constituyen una primera aproximación a una taxonomía de los paisajes del agua en la provincia de Almería.

Establecemos tres grandes pisos: alto o serrano, medio y bajo o de campo. Dentro del primero se distinguen los ámbitos o taxones serranos de Nevada, Gádor y Filabres; en el segundo las laderas de estas sierras, Sierra Alhamilla y los Campos de Tabernas; y en el último el Bajo Andarax y los Campos de Níjar.

Metodológicamente mostramos, para cada uno de los ámbitos, el origen de las aguas, las técnicas y/o sistemas de captación principales que se desarrollan en la actualidad, el proceso temporal que han experimentado y los usos menores y complementarios.

No pretendemos entrar en el establecimiento cronológico del origen de la tecnología hidráulica debido a la gran controversia existente en torno al tema. Por este motivo si en algún momento se hace referencia al origen, entendemos el uso del término tanto en su sentido literal como en el referido al concepto de tradición.

Como premisa conceptual aclaramos el significado de los siguientes términos:

Técnica hidráulica

Cada uno de los ingenios utilizados por el hombre para el aprovechamiento del agua. Pueden ser de captación, almacenamiento o distribución.

Sistema hidráulico

Reunión de técnicas hidráulicas. Pueden dividirse en: Sistema múltiple cuando se trata de un conjunto de técnicas de captación, almacenamiento o distribución de una misma tipología que se integran en un complejo o red. Sistema mixto si este conjunto lo constituyen técnicas de captación, almacenamiento o distribución de diferente tipo.

Por otra parte, diferenciamos entre sistemas complementarios cuando, captando aguas de diverso origen, confluyen en un mismo fin; y superpuestos en el caso de tener una misma alimentación.

Redes o complejos hidráulicos

Conjunto de sistemas hidráulicos múltiples o mixtos, que integrando técnicas de captación, distribución y almacenamiento caracterizan un determinado espacio hidráulico.

NOMENCLATURA PARA LA CLASIFICACIÓN DE LOS PAISAJES DEL AGUA A TRAVÉS DE LAS TÉCNICAS Y/O SISTEMAS DE CAPTACIÓN

NEGRITA Taxones/ámbitos.
cursiva Técnicas menores

[-.-.]	Disponibilidades hídricas.
...+...	Sistemas múltiples o mixtos complementarios.
.../...	Sistemas múltiples o mixtos superpuestos.
...>...	Sustitución de técnicas y/o sistemas.
(...)	Denominación local.

ÁMBITOS PARA LA CARTOGRAFÍA DE LOS PAISAJES DEL AGUA

A) Piso Alto

- I.- Sierra de Baza-Los Filabres.
- II.- Sierra Nevada Nororiental.
- III.- Alto Andarax y solana de Sierra Nevada.
- IV.- Sierra de Gádor.

B) Piso Medio

- I.- Sierra Alhamilla
- II.- Campos de Tabernas.
- III.- Río Nacimiento.
- IV.- Medio Andarax.

C) Piso Bajo

- I.- Campos de Níjar.
- II.- Bajo Andarax.

A-I. Sierra de Baza-Los Filabres.

* Localización:

Vertientes de la sierra a partir de 700 mts. en el Campo de Tabernas, 900 mts. en Nacimiento, 1200 mts. en Fiñana.

* Técnicas observadas:

Agüera, aljibe, azud (balsilla), manantial, mina, pozo, terrazas.

* Constituyentes del paisaje:

[Fusionales - superficiales - manantiales - acuíferos].

Manantial/mina + azud + terrazas + pozo.

Agüera, aljibe.

Azud -> mina -> terrazas -> pozo.

* Paraje significativo:

Rambla de Velefique.

A-II. Sierra Nevada Nororiental.

* Localización:

Vertientes de la sierra a partir de 1200 mts. en Huéneja, 1000 mts. en Abrucena, 500 mts. en Alboloduy.

* **Técnicas observadas:**

Agüera, aljibe, azud (presilla), manantial, pantano (pantaneta) terrazas.

* **Constituyentes del paisaje:**

[Fusionales - superficiales - laminares - manantiales].

Azud + terrazas + pantano.

Agüera, aljibe.

Azud -> terrazas -> pantano.

* **Paraje significativo**

La Jairola (Abrucena).

A-III. Alto Andarax y Solana de Sierra Nevada

* **Localización:**

Vertientes de la sierra y fondo del valle a partir de 900 mts.

* **Técnicas observadas:**

Agüera, aljibe, azud (presilla), careo, manantial, mina, terrazas.

* **Constituyentes del paisaje:**

[Fusionales - superficiales - laminares - manantiales kársticos].

Azud + careo + terrazas + aljibe.

Agüera.

Azud + careo -> terrazas -> aljibe.

* **Paraje significativo**

Río Chico (Ohanes).

A-IV Sierra de Gádor

* **Localización:**

Vertientes de la sierra a partir de 900 mts en el medio Andarax y de 500 mts. en Gádor.

* **Técnicas observadas:**

Agüera, aljibe, manantial, mina (fuente), embalse (presa), poza (balsa), pozo de nieve, terrazas.

* **Constituyentes del paisaje:**

[Fusionales - laminares - manantiales kársticos].

Poza/aljibe + mina + pozo + terraza + embalse.

Pozo de nieve, mina.

Embalse -> poza/aljibe -> agüera + terrazas -> mina -> pozo.

* **Paraje significativo**

Balsa de la Chanata (Sierra de Gádor).

B-I Sierra Alhamilla

*** Localización:**

Vertientes de la sierra a partir de 300 mts.

*** Técnicas observadas:**

Agüera, aljibe, azud, baños, boquera, manantial, mina, pozo, terrazas.

*** Constituyentes del paisaje:**

[Avenidas - manantiales - acuíferos].

Pozo + mina + boquera + terraza.

Baños, agüeras, azud, aljibe.

Minas -> boqueras + terrazas -> pozo.

*** Paraje significativo**

Rambla Honda (Lucainena de la Torres).

B-II Campos de Tabernas.

*** Localización:**

Hasta 700 mts. en Sierra de los Filabres y 300 mts. en Sierra Alhamilla. Hasta la divisoria de la Rambla de Gérgal.

*** Técnicas observadas:**

Aljibe, boquera, galería, molina, pozo, terrazas.

*** Constituyentes del paisaje:**

[Avenidas - subálveas - resurgentes].

Pozo + boquera + aljibe + terraza.

Molina.

Aljibe -> boqueras -> galería -> pozo.

*** Paraje significativo**

Rambla de la Galera (Tabernas).

B-III Río Nacimiento.

*** Localización:**

Fondo de Valle del Nacimiento desde los 400 mts. en Alboloduy hasta el pasillo de Huéneja a 1100 mts.

*** Técnicas observadas:**

Aljibe, azud(presilla-boquera), baños, caz, galerías cimbradas (cimbras), manantial, minas, pozos, terrazas.

*** Constituyentes del paisaje:**

[Avenidas - careadas- manantiales - acuíferos - subálveas - resurgentes]

Careo/galerías cimbradas(cimbras) + manantial/cimbras + caz + terrazas + pozo.

Aljibe, mina.

Caz-> cimbra-> mina-> terraza-> pozo.

*** Parajes significativos**

Los Caces de Abla.

B-IV Medio Andarax.

*** Localización:**

Valle del Andarax desde los 400 mts. en Alhama hasta los 800 mts. en Fondón.

*** Técnicas observadas:**

Aljibe, azud, baños, caz, galerías cimbradas (cimbras), manantial, minas, pozos, terrazas.

*** Constituyentes del paisaje:**

[Avenidas - manantiales - acuíferos - subálveas - resurgentes]

Mina + cimbra/caz + terrazas + pozo.

Aljibe, azud, baños.

Caz -> cimbra -> mina -> terraza -> pozo -> pantano (pantaneta).

*** Paraje significativo:**

Los caces y cimbras del pueblo (Rágol).

C-I Campos de Níjar.

*** Localización:**

Desde el litoral hasta los 300 mts. en Sierra Alhamilla.

*** Técnicas observadas:**

Aceña (noria de sangre), agüera, aljibe, boquera, cisterna (tanque), embalse, pozo.

*** Constituyentes del paisaje:**

[Avenidas - subálveas- acuíferos].

Pozo + aljibe/tanque.

Terraio

Aljibe/tanque -> boquera/agüera/terrazza -> noria -> embalse -> pozo.

*** Paraje significativo**

Rambla del Tejar (Níjar).

C-II Bajo Andarax.

*** Localización:**

Desde el nivel del mar hasta los 400 mts., en Alhama y Alboloduy, 300 mts. en Sierra Alhamilla y 200 mts. en los Campos de Tabernas.

*** Técnicas observadas:**

Aljibe, Baños, boquera, galería cimbrada (cimbra-fuente), mina, pozo

*** Constituyentes del paisaje:**

[Avenidas - subálveas - acuíferos - manantiales]

Pozo + cimbra + boquera.

Aljibe/terrao, baños, manantial, norias.

Mina/cimbra -> boquera -> pozo.

*** Paraje significativo:**

El Mamí en la Vega de Almería.



Fig. 1. Cuenca de Andarax y Campos de Níjar. (Elab. Propia a partir de Andalucía. Mapa Topográfico de la Comunidad Autónoma. E 1: 300.000).

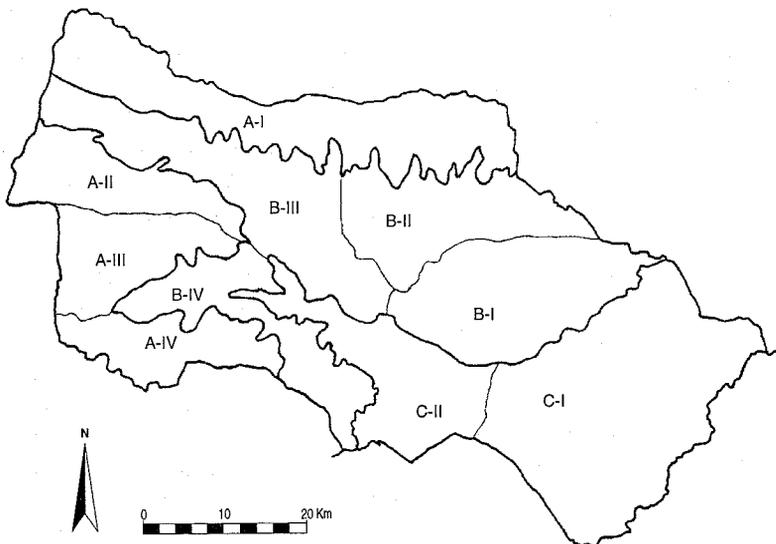


Fig. 2. Unidades básicas de los paisajes hidráulicos. (Elab. Propia a partir de Andalucía. Mapa Topográfico de la Comunidad Autónoma. E 1: 300.000).