



iL MUSEUm
Taller -Estudio de Arte
Costa del sol, 31
04007. Almería

www.il-museum.com
emilio@il-museum.com
Tlf. 670 842 397

**CURSOS DE VERANO 2013
INSCRIPCION**

NOMBRE COMPLETO.....

.....

DOMICILIO

.....

LOCALIDAD

.....

EMAIL

..... TLF.....

EDAD (menores)

.....NOMBRE PADRE/TUTOR.....

.....

CURSO EN EL QUE SE INSCRIBE.....

TIENES NOCIONES DEL CURSO?(breve explicación).....

.....

PREDILECCIÓN DE HORARIOS/DÍAS.....

.....

Los cursos de verano il MUSEUm son monograficos, eso quiere decir que van por especialidad.

Infantil. Niños:

Realizaran actividades de acuerdo con su estado evolutivo y edad, desde pintura, dibujo, escultura, modelado, fabricación de papel, grabado. Los turnos y horarios se determinaran por orden de inscripción, una vez establecidos los turnos no se podrán cambiar, solo en el caso de que haya espacios libres. Así mismo como se ha indicado

el inicio de inscripción se puede elegir día y horarios.

La metodología inicial se basará en la comprensión de textos y cuentos para desarrollarlos de forma plástica, en la que ellos realizaran trabajos en distintas técnicas sobre la comprensión del mismo, reflejando en ellos su imaginación. En dibujo, Pintura, Escultura, modelado y técnicas bajo la supervisión del profesor.

Adultos.

Los cursos son monográficos por especialidades. En el caso de inscribirse en más de un curso se obtendrá un 10% dto.

El inicio de cada una de ellas, se determinará por una prueba inicial para comprobar el nivel de alumno.

El alumno en esta prueba decidirá si se cree conveniente la elección de la prueba o el inicio de su especialidad.

La programación de cada curso la recibirán los alumnos una vez inscritos.

En el caso de cada alumno inscrito en un curso no quiera experimentar y trabajar en todas las modalidades y técnicas, se le descontará la proporción de materiales.

Dibujo-Pintura

Técnicas secas.

Óleo

Acrílico

Acuarela

El dibujo y la pintura del natural

Pintura rápida

Grabado.

Iniciación, técnicas avanzadas y composición.

Técnicas. Conservación

El libro de autor, como conservación de la obra.

Grabado solar

Fotograbado

Cianotipia y el grabado

La Litografía

Escultura.

El modelado y vaciado

El bulto redondo

Los moldes, reproducción

Encuadernación

Curso completo de encuadernación.

Fabricación de papel, tipos. Utilización

Encuadernación desde fascículos, revistas

Tipos de cosido.

El diseño de las tapas

CURSOS DE VERANO 2013.

Horarios de Lunes a Viernes. 10:00 h. a 13:30 h. y 17:00 h. a 21:00 h.

Inicio 1 de julio, finalización 9 de Agosto

Descuentos especiales para alumnos que se quieran inscribir en los cursos permanentes invierno 2013, a partir de Septiembre.

Todos los cursos de verano incluyen los materiales.

Turnos de 4 horas semanales.

Se pueden elegir los turnos y horarios, pudiendo ampliar las horas sin conste alguno.

Niños hasta 15 años.

Curso de Dibujo-Pintura.Grabado-Escultura-Manualidades

Puede elegir cualquiera de estas modalidades y o especialidades o conjuntamente.

A la hora de inscribirse debe de elegir el turno, día y hora. Una vez hecho los turnos por edades y especialidades ya no se podrá cambiar. (Preguntarte antes) Esto se hará por orden de llegada de inscripciones.

Curso completo. Niños hasta 15 años. 100,00. €

Adultos.

Dibujo y Pintura. Todas las técnicas, secas y húmedas
Del natural, trabajos de cocina, elaboraciones.
Soportes. Tratados de color. La importancia del
dibujo. Este curso comprende todo el material
necesario. Curso Completo. 140,00. €

Grabado introducción. Acceso al mundo de la obra gráfica.
El inicio del proceso, técnicas y procedimientos.
Curso completo. 50,00. €

Grabado avanzado. Las técnicas libres y mixtas del grabado
calcografico. los Polimeros. Técnicas aditivas.
El color. La conservación de la obra. Iniciación al
grabado no tóxico. Curso completo. 130,00. €

Fabricación de papel artesanal.
El papel secante, el papel para dibujo. Utilidades.
Curso Completo. 50,00. €

El grabado solar. Iniciación a las placas solares.
Procedimientos mixtos, hueco. Planorelieve. Gofrados.
Curso completo. 140,00. €

Escultura. Modelado, vaciado.las reproducciones.
Métodos de medida. El punto. La relaciones.
Curso completo. 80,00. €

Encuadernación. Tipos de cosido. El fásculo. El diseño de
la tapa. Edición del libro.
El inicio a la conservación de la obra gráfica, el libro de
autor. Tipos. Curso Completo. 60,00. €