

ÍNDICE

PRESENTACIÓN

- Los Vélez en el corazón.
Emilio MARTÍNEZ LENTISCO 4

HISTORIA

- El paisaje medieval en la frontera velezana. Notas para una geografía histórica.
Andrés SERRANO DEL TORO 6
- Piedad, intereses y última voluntad: el testamento de Mencía Fajardo (1592).
Antonio GIL ALBARRACÍN 28
- Marinos, caballeros y monjas. Los bastardos de la Casa de los Vélez. Siglos XVI y XVII.
Raimundo A. RODRÍGUEZ PÉREZ y Juan HERNÁNDEZ FRANCO 38
- Violencia en la retaguardia velezana, 1936-1939.
Javier Jesús ALONSO GUIL 48

CENTROS E INSTITUCIONES

- El Asilo de San Juan y Santa Ángela de Oria: historia de una frustración e incapacidad.
Juan Francisco CARRICONDO SÁNCHEZ, Francisco José MORA RECHE, José RECHE GARCÍA y Bartolomé Vidal SÁNCHEZ MARTÍNEZ 60

PATRIMONIO CULTURAL

- El castillo de Tirieza: un asentamiento rural fortificado en la frontera oriental nazarí.
Jorge A. EIROA RODRÍGUEZ 64
- Noticias sobre la obra de fray Pedro de San Agustín, célebre arquitecto al servicio del X Marqués de los Vélez.
Rosario TORRES FERNÁNDEZ, María de Mar NICOLÁS MARTÍNEZ, José D. LENTISCO PUCHE, Juan Francisco CARRICONDO SÁNCHEZ, Francisco José MORA RECHE, José RECHE GARCÍA y Bartolomé Vidal SÁNCHEZ MARTÍNEZ, Enrique FERNÁNDEZ BOLEA y Juan Manuel SEGURA FERRER 70
- Bala maciza, esférica y de hierro. Análisis de un proyectil de artillería del Museo Comarcal Velezano "Miguel Guirao".
Juan Jesús OLIVER LASO 94
- Arquitectura rural tradicional de los Vélez.
Domingo ORTIZ SOLER 98

- Análisis de la arquitectura tradicional en el paisaje de los Vélez: los cortijos y su significado.
Isabel MOTA PERNÍAS 104

- La colección etnográfica de Juan Pedro Sánchez en el Museo Comarcal Velezano "Miguel Guirao" de Vélez Rubio.
Encarnación M. NAVARRO LÓPEZ y Juan Pedro SÁNCHEZ FERNÁNDEZ 112

PAISAJE Y POBLACIÓN

- El paisaje de Vélez Blanco.
Dietmar ROTH 122

VIAJES Y VIAJEROS

- Los Vélez en 1927.
Carlos SARTHOU CARRERES (1876-1971) 130

TEMA CENTRAL

- La almazara de Buenavista, en Vélez Blanco. De industria tradicional a vivienda contemporánea: un ejemplo de intervención del patrimonio.
Ricardo SÁNCHEZ GARRE 134

VIDA Y CULTURA POPULAR

- En el molino del Pasico (María).
Chencho RUIZ ARRÉS. 148
- La banda de música de María. Historia de mi vida, 1956-2011.
Chencho RUIZ ARRÉS 154

ÁLBUM DE FAMILIA

- La familia Motos Pérez de la villa de María.
José A. LLEBRÉS MOTOS 164
- La familia García de Barahona: el ascenso social de una familia entre los siglos XVI y XIX en Vélez Blanco.
Jesús BAHÓN LAFONT y Dietmar ROTH 170

VOX POPULI

- Estudio lexicográfico sobre el habla de la región de Vélez-Rubio (Almería).
Carmen MUÑOZ RENEDO [1962] 188
- El habla de Vélez Blanco, de la A a la Z.
Juan DÍAZ CASANOVA 198

MEMORIA PERSONAL

- Emigrantes de Topares.
Alfonso ROBLES MOTOS 204
- Los territorios del Gabar (o Gavar).
Recuerdos de antaño.
Andrés MOTOS FAJARDO 214
- Recuerdos de tiempos negros. Testimonio
de cautividad del velezano José Manuel Ros
López, abril de 1944 a mayo de 1945.
José Manuel ROS LÓPEZ. Prólogos y traducción
de Martina Ros, Sonia García Padilla y José Ros 220

IMAGEN Y MEMORIA

- El convento de María.
José A. LLEBRÉS MOTOS 332

FOTOGRAFÍA ANTIGUA

- Francisco Pérez Molina, *el Fori* (1878-1926),
fotógrafo velezano.
Encarnación M. NAVARRO LÓPEZ 236

FOTOGRAFÍA ACTUAL

- Óscar LÓPEZ MORENO. 260
- José Antonio MARTÍNEZ MARTÍNEZ. 268

PATRIMONIO HUMANO VELEZANO (I)

- El espejo del alma.
Fotografías de Carlos VELASCO ANGUITA y
comentarios de Encarni NAVARRO LÓPEZ 276

LITERATURA

- Diálogos de matanza.
Juan DÍAZ CASANOVA 286
- La expulsión.
José M. CHAMORRO VILLAR 289
- La vieja hacienda.
Antonio BERBEL GARCÍA 293
- Al amparo de mi señor, el Marqués.
Manuel SÁNCHEZ VILLANUEVA 296

CRÍTICA LITERARIA

- Ginés Reche.
El poema breve y la mirada precisa.
Diego FÁBREGA 300

NECROLÓGICAS

- María Cristina Arcas López,
Cristina la Rogelia.
Ángel Custodio NAVARRO SÁNCHEZ 301

PUBLICACIONES

- Vélez Blanco, una mirada de luz
desde la historia y la memoria, Cándida
Martínez López. 302
- *Arte rupestre en la comarca de los Vélez*,
de Julián Martínez García y Carmen
Mellado Sáez. 303
- *Obra completa* de Julio Alfredo Egea.
Volumen IV. 304
- *Federico de Motos. Historia y Arqueología
del sureste peninsular en los inicios del
siglo XX*, de Cándida Martínez López y
Francisco Muños Muñoz. Comentario de
Dietmar Roth. 306
- *Tú eres la estancia*, de Francisco
Martínez Navarro. Comentario de
Jacinto Castillo. 307
- *Relatos velezanos*, de Francisco
Chamorro Villar, Soledad Reche Artero,
Emilio Martínez Lentisco, Alfonso Viciara
Martínez-Lage, Diego Reche Artero,
Remedios Martínez Anaya, María Isabel
Jiménez Jurado, Manuel Gutiérrez Castillo,
Andrés Serrano del Toro y José Egea Ibáñez. 308
- *Torre de silencio*, de Miguel Gimeno
Castellar. Comentario de Ángel Custodio
Navarro Sánchez. 309
- *Una maestra, Jerónima Reche*,
de Nieves Reche Egea. 310

ACTIVIDADES

- Memoria visual del Museo Comarcal
Velezano "Miguel Guirao" de Vélez Rubio,
2011-2012. 312
- Actividades del Centro de Estudios
Velezanos-Revista Velezana, 2012. 326

COLABORADORES